

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Факультет физической культуры



**Рабочая программа дисциплины**

**Иностранный язык**

*(наименование дисциплины (модуля))*

Направление подготовки

**43.03.02 Туризм**

*(шифр, название направления)*

Направленность (профиль) подготовки

**Технология и организация экскурсионных услуг**

Квалификация выпускника

**бакалавр**

Форма обучения

**Очная/заочная**

**Год начала подготовки –2019**

Карачаевск, 2023

Составитель: доцент Кувшинова Галина Петровна

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06.2017 №516, с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.; образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 43.03.02 Туризм, профиль – «Технология и организация экскурсионных услуг»; локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на 2023-2024 уч.год на заседании кафедры иностранных языков:

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры иностраннх языков на 2023-2024 уч. год.

Протокол № 9 от 25.05.2023 года.

И.о. завкафедрой



доцент Кувшинова Г.П.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	4
2. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	5
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) .....	6
Для заочной формы .....	6
5.2. Тематика лабораторных занятий .....	13
5.3. Примерная тематика курсовых работ.....	13
6. Образовательные технологии .....	13
7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) .....	14
7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций .....	14
7.1.1. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет) .....	18
7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров .....	26
9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля) .....	28
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля) .....	28
10.1. Общесистемные требования .....	28
10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины .....	29
10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения .....	30
12. Лист регистрации изменений .....	32

## Наименование дисциплины (модуля)

### *Иностранный язык*

**Целью** изучения дисциплины является:

Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

1. Повышение уровня учебной автономной, способности к самообразованию;
2. Развитие когнитивных и исследовательских умений;
3. Развитие информационной культуры;
4. Расширение кругозора и повышение общей культуры студентов;
5. Воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

Цели и задачи дисциплины определены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки «43.03.02 Туризм, направленность (профиль) программы: Технология и организация экскурсионных услуг (квалификация – «Бакалавр»).

### **1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Иностранный язык» (Б1.О.01) относится к базовой части Б1..

Дисциплина (модуль) изучается на 1,2 курсах в 1- 4 семестрах.

<b>МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО</b>	
Индекс	Б1.О.01
<b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
Для освоения данной дисциплины необходимы элементарные умения чтения, письма и ведения дискуссий на повседневные темы на иностранном языке, формируемые в рамках изучения дисциплины в школе.	
<b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
Учебная дисциплина «Иностранный язык» входит в состав базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла. Курс дисциплины «Иностранный язык» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процесс изучения социальных дисциплин профессионального цикла. Дисциплина «Иностранный язык» представляет базовый элемент в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке и по цели, содержанию и методам обучения тесно связана с другими учебными дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла.	

### **2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ОП ВО	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>УК-1</b>	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК.Б-1.1 анализирует задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями УК.Б-1.2 осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК.Б-1.3 при обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК.Б-1.4 выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи УК.Б-1.5 рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	<b>Знать:</b> - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка (З.1); - грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков (З.2); - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста (З.3). <b>Уметь:</b> -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности (У.1); -логически верно организовывать устную и письменную речь (У.2). <b>Владеть:</b> - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры (В.1); - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике (В.2).
<b>ОПК-1</b>	<b>ОПК-1.</b> Способен применять технологические новации и современное программное обеспечение в туристской сфере	<b>ОПК.Б-1.1</b> Осуществляет поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессиональной туристской деятельности. <b>ОПК.Б-1.2</b> Использует технологические новации и специализированные программные продукты в сфере туризма.	<b>Знать:</b> способы применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере <b>Уметь:</b> -осуществлять поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессиональной туристской деятельности; - использовать технологические новации и специализированные программные продукты в сфере туризма. <b>Владеть:</b> - техникой применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере

**4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с**

**преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 16 ЗЕТ, 576 академических часа.

Объем дисциплины	Всего часов
	для заочной формы обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	576
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)</b>	46
<b>Аудиторная работа (всего):</b>	46
в том числе:	
лекции	Не предусмотрено
семинары, практические занятия	46
практикумы	Не предусмотрено
лабораторные работы	Не предусмотрено
<b>Внеаудиторная работа:</b>	
консультация перед зачетом	
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.	
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	510
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	20
<b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>	Зачет/ Экзамен

**5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**5.1. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)**

**Для заочной формы**

№ п/п	Раздел, тема дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						
			всего	Аудиторные уч. занятия			Сам. работа	Планируемые результаты обучения	Формы текущего контроля
				Лек	Пр	Лаб			
		<b>46</b>		<b>46</b>		<b>510</b>			
1.	<b>Практическое занятие №1.</b> Система гласных и согласных звуков. Правила чтения (1 и 2 типы чтения). Ударение (словесное, фразовое, логическое). Понятие о падежах имен существительных.			2		8	УК-1 ОПК-1	Устный опрос	
2.	<b>Самостоятельная работа №1</b>					8	УК-1	Доклад с	

	Текст 1 (чтение). Род и число имен существительных.						ОПК-1	презентацией Творческое задание
3.	<b>Практическое занятие №2</b> У/т. «О себе» Звуки. Правила чтения букв. Некоторые правила ударения и мелодики в английском предложении. Ритм английской речи. Грамматика: Понятия о дополнении. Понятия об определении.			2		8	УК-1 ОПК-1	Устный опрос
4.	<b>Самостоятельная работа №2</b> Текст (чтение). Интонация обращения. Устная тема: «О себе, о своей семье».					8	УК-1 ОПК-1	Доклад с презентацией Творческое задание
5.	<b>Практическое занятие №3</b> Звуки и сочетание звуков. Правила чтения букв и буквосочетаний. Восходящий тон. Интонация повествовательного предложения. Понятия о смысловой группе. Полные и редуцированные формы служебных слов. Грамматика: глагол <b>to be</b> в 3-м лице единственного числа. Понятия о предложении местоимения <b>it</b> . Неопределенный артикль.			2		8	УК-1 ОПК-1	Устный опрос
6.	<b>Самостоятельная работа №3</b> Понятие об инфинитиве. Текст 1.2. Составление диалогов					8	УК-1 ОПК-1	Доклад с презентацией Творческое задание
7.	<b>Самостоятельная работа №7</b> Текст «Мой рабочий день» Звуки и сочетание звуков. Интонация обращения. Грамматика: определенный артикль. Указательные местоимения <b>this, that, these, that</b> . Множественное число существительных.			2		10	УК-1 ОПК-1	Доклад с презентацией Творческое задание
8.	<b>Самостоятельная работа №8</b> Чтение перевод текст 2. Выполнение упр. к тексту.					8	УК-1 ОПК-1	Доклад с презентацией Творческое задание
9.	<b>Самостоятельная работа №9</b> Звуки и сочетание звуков. Ударение в двусложных словах. Грамматика: Общий вопрос. Притяжательный падеж существительных.			2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад с презентацией Творческое задание
10.	<b>Самостоятельная работа №10</b> Выполнение лексико-грамм. упражнений					8	УК-1 ОПК-1	Доклад с презентацией Творческое задание
11.	<b>Самостоятельная работа №11</b> Звуки и сочетание звуков. Словообразующие согласные.					10	УК-1 ОПК-1	Устный опрос

	Интонация приветствия. Грамматика: отрицательные повествовательные предложения с глаголом <b>to be</b> . Альтернативные вопросы. Предложное дополнение.							
12.	<b>Самостоятельная работа №12</b> Составить диалог по теме «Мои выходные». Выполнить упр. к тексту.		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
13.	<b>Самостоятельная работа №13</b> Звуки и сочетание звуков. Суффиксы. Грамматика: личные местоимения в именительном падеже. Спряжение глагола <b>to be</b> в настоящем времени. Предлоги места и направления.				10	УК-1 ОПК-1	Устный опрос	
14.	<b>Самостоятельная работа №14</b> Выполнение лексико-грамм. упр. Работа над речевыми клише.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
15.	<b>Самостоятельная работа №15</b> Текст «Мой выходной день» Звуки и сочетание звуков. Таблица 3-го типа чтения гласных букв под ударением. Грамматика: отрицательная форма повелительного наклонения. Специальные вопросы. Причастие I. Настоящее время группы <b>Continuous</b> .		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
16.	<b>Самостоятельная работа №16</b> Диалог «Приветствия». Текст. (чтение, перевод) Отрицательное повествовательное предложение с глаголом <b>to be</b> .				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
17.	<b>Самостоятельная работа №17</b> Звуки и сочетание звуков. Главное и второстепенное ударение. IV тип чтения гласных. Чтение буквосочетаний <b>wor, eer, air</b> . Грамматика: притяжательные местоимения. Специальные вопросы.		2		10	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
18.	<b>Самостоятельная работа №18</b> Выполнение лексико-грамматических упражнений				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
19.	<b>Самостоятельная работа №19</b> Текст «Наш Университет» Звуки и сочетание звуков. Правила чтения буквы <b>q</b> и буквосочетаний <b>all, alk, wr, ew, igh</b> . Грамматика: выражение отношений родительного падежа с помощью предлога <b>of</b> .				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
20.	<b>Самостоятельная работа №20</b>				10	УК-1	Доклад	с



	Ознакомление с содержанием текста. Подготовка к беседе.						ОПК-1	презентацией Творческое задание
21.	<b>Самостоятельная работа №21</b> Текст: «Мы изучаем иностранные языки». Грамматика: Суффикс – <b>ly</b> . Настоящее время группы <b>Indefinite</b> . Наречия неопределенного времени.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
22.	<b>Самостоятельная работа №22</b> Чтение, перевод текста. Выполнение грамматических упражнений. Работа над ошибками.		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
23.	<b>Самостоятельная работа №23</b> Модальные глаголы, <b>May, must, can</b> . Текст <b>Children in Sports</b> .				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
24.	<b>Практическое занятие №1</b> Текст. «Высшее образование в России». Гласные буквы в неударных слогах. Грамматика : Причастие <b>II</b> . Настоящее время группы <b>Perfect</b> . Отсутствие артикля перед существительными обозначающими названия наук и учебных предметов.		2		10	УК-1 ОПК-1	Устный опрос	
25.	<b>Самостоятельная работа №1</b> Выполнение творческих заданий по страноведению. Повторение пройденного материала.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
26.	<b>Самостоятельная работа №2</b> Составить диалог по теме занятия. Лексика. Выполнить упражнения.		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
27.	<b>Практическое занятие №2</b> Тема: «Моя будущая профессия» Гласные под ударением перед удвоенной буквой <b>g</b> . Грамматика: Выражение долженствования в английском языке. Вопросительно-отрицательные предложения. Сложноподчиненные предложения.				8	УК-1 ОПК-1	Устный опрос	
28.	<b>Самостоятельная работа №3</b> Работа над устными темами. Выполнение упр. к тексту. Выполнение лексико-грамм. упр.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
29.	<b>Практическое занятие №3</b> Телемост «Студенческая жизнь и традиции». Текст «Телефонный разговор». Суффикс – <b>ing</b> . Грамматика: Будущее время		2		10	УК-1 ОПК-1	Устный опрос	

	группы <b>Indefinite</b> . Определительные придаточные предложения. Сложноподчиненные предложения.							
30.	<b>Самостоятельная работа №4</b> Выполнение лексико-грамматических упражнений.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
31.	<b>Практическое занятие №4</b> Тема: «Работа официанта» Грамматика. Согласование времен. Расчлененные вопросы. Глаголы <b>to speak, to talk, to say, to tell</b> .		2		8	УК-1 ОПК-1	Устный опрос	
32.	<b>Самостоятельная работа №5</b> Изучение новой лексики. Составить диалог.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
33.	<b>Самостоятельная работа №6</b> Текст «Манеры за столом» Грамматика: Выражение просьбы или приказа обращения к 1-му лицу или 3-му лицу. Общие вопросы в косвенной речи. Артикль с именами собственными и вещественными.				10	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
34.	<b>Самостоятельная работа №7</b> Работа над устным текстом. Выполнение грамматических упражнений.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
35.	<b>Самостоятельная работа №8</b> Текст «Время ланча» Буквосочетания <b>oa</b> . Грамматика: Страдательный залог . Специальные вопросы в косвенной речи.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
36.	<b>Самостоятельная работа №9</b> Составить диалог «Встреча с иностранным студентом».		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
37.	<b>Самостоятельная работа №10</b> Текст «Виды меню». Грамматика: Прошедшее и будущее время группы <b>Continuous</b> . Просьба и приказание в косвенной речи. Придаточное предложение следствия.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
38.	<b>Самостоятельная работа №11</b> Повторение лексики. Выполнение грамматических упражнений.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
39.	<b>Самостоятельная работа №12</b> Текст. «Карачаево-Черкесская республика» Грамматика: Степени сравнения прилагательных. Именные безличные предложения.		2		10	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с

	Уступительные придаточные предложения. Слова-заменители.								
40.	<b>Самостоятельная работа №13</b> Монологическая речь. Выполнение грамм. упр. к тексту.					8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
41.	<b>Самостоятельная работа №14</b> Текст «Шоппинг». Грамматика: Степени сравнения наречий. Сравнительные конструкции <b>as...as, not so...as</b> . Именные и глагольные безличные предложения. Слова-заменители.			2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
42.	<b>Самостоятельная работа №15</b> Повторение пройденного материала. Выполнение грамматических упражнений.					8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
43.	<b>Самостоятельная работа №16</b> Текст «Еда в Англии» Грамматика: употребление артикля с именами собственными.					8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
44.	<b>Самостоятельная работа №17</b> Повторение лексики. Подготовка к тесту.			2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
45.	<b>Самостоятельная работа №18</b> Текст «Обед в ресторане». Грамматика: Неопределенные местоимения и наречия, производные от <b>some, any, no, every</b> . Тестирование.					8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
46.	<b>Самостоятельная работа №19</b> Работа над ошибками. Выполнение упражнений. Составление резюме текста.					8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
47.	<b>Самостоятельная работа №20</b> Тема: «Карачаевск» Грамматика: Причастные обороты с причастием I и II в функции определения и обстоятельства. Настоящее время группы <b>Perfect</b> со словами <b>since, for a long time, for ages</b> . Употребление артикля с именами собственными. Двойные степени сравнения.			2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
48.	<b>Самостоятельная работа №21</b> Составить диалог на тему «Встреча на конференции». Выполнение упражнений по грамматике.					8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
49.	<b>Самостоятельная работа №22</b> Тема: «Традиции в России» Грамматика: Конструкция «сложное дополнение» после глаголов <b>to want, to expect</b> и выражения <b>should (would) like</b> .			2		10	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с

	Герундий после глаголов <b>to stop, to continue, to begin, to go on, to finish, to mind.</b> Прошедшее время группы Perfect.							
50.	<b>Самостоятельная работа №23</b> Составить ситуацию «Встреча иностранного гостя в России»		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
51.	<b>Самостоятельная работа №24</b> Правила чтения: Буквосочетание <b>alm.</b> Грамматика: Возвратные местоимения. Конструкция «сложное дополнение» после глаголов восприятия.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
52.	<b>Самостоятельная работа №25</b> Повторение пройденного материала. Выполнение лексико-грамматических упражнений.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
53.	<b>Самостоятельная работа №26</b> Текст «Из истории Америки». Аудирование. Грамматика: Возвратные местоимения. Конструкция «сложное дополнение» после глагола <b>to make</b> заставлять.		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
54.	<b>Самостоятельная работа №27</b> Выучить спец. лексику. у.т. «Великобритания». Выполнить упр. к тексту. Аннотирование				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
55.	<b>Самостоятельная работа №28</b> Тема: «Крупнейшие города мира» Грамматика: Союзы <b>neither...nor, either ...or, both...and.</b> Сокращенные утвердительные и отрицательные предложения.				10	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
56.	<b>Самостоятельная работа №29</b> Составление презентаций на тему «Крупнейшие города мира». Эссе.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
57.	<b>Самостоятельная работа №30</b> Тема: «В продуктовом магазине» Грамматика: Будущее время группы Perfect.		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
58.	<b>Самостоятельная работа №31</b> Выполнение грамматических упражнений. Повторение лексики. Подготовка к словарному диктанту.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с
59.	<b>Самостоятельная работа №32</b> Грам-ка: Complex Object. Complex Subject. Infinitive. Диктант.				8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание	с

60.	<b>Практическое занятие №33</b> Текст. «Высшее образование в России». Гласные буквы в неударных слогах. Грамматика : Причастие II. Настоящее время группы <b>Perfect</b> . Отсутствие артикля перед существительными обозначающими названия наук и учебных предметов.				8	УК-1 ОПК-1	Устный опрос
61.	<b>Самостоятельная работа №34</b> Выполнение творческих заданий по страноведению. Повторение пройденного материала.		2		8	УК-1 ОПК-1	Доклад презентацией Творческое задание
	<b>Всего</b>	<b>576</b>	<b>46</b>		<b>510</b>		<b>КОНТРОЛЬ 20</b>

### **5.2. Тематика лабораторных занятий**

Учебным планом не предусмотрены

### **5.3. Примерная тематика курсовых работ**

Учебным планом не предусмотрены

## **6. Образовательные технологии**

При проведении учебных занятий по дисциплине используются традиционные и инновационные, в том числе информационные образовательные технологии, включая при необходимости применение активных и интерактивных методов обучения.

Традиционные образовательные технологии реализуются, преимущественно, в процессе практических (семинарских, лабораторных) занятий. Инновационные образовательные технологии используются в процессе аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов в виде применения активных и интерактивных методов обучения.

Информационные образовательные технологии реализуются в процессе использования электронно-библиотечных систем, электронных образовательных ресурсов и элементов электронного обучения в электронной информационно-образовательной среде для активизации учебного процесса и самостоятельной работы студентов.

**Развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений и лидерских качеств при проведении учебных занятий.**

Практические (семинарские занятия относятся к интерактивным методам обучения и обладают значительными преимуществами по сравнению с традиционными методами обучения, главным недостатком которых является известная изначальная пассивность субъекта и объекта обучения.

Практические занятия могут проводиться в форме групповой дискуссии, «мозговой атаки», разборка кейсов, решения практических задач и др. Прежде, чем дать группе информацию, важно подготовить участников, активизировать их ментальные процессы, включить их внимание, развивать кооперацию и сотрудничество при принятии решений.

Методические рекомендации по проведению различных видов практических (семинарских) занятий.

#### **1.Обсуждение в группах**

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания, Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающимися ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающиеся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

-задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 5... 10 ошибок);

-ввести алгоритм выработки общего мнения (решения);

-назначить модератора (ведущего), руководящего ходом группового обсуждения.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем (арбитром).

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

### **2.Публичная презентация проекта**

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации как в разговоре «один на один», так и при публичных выступлениях. Слайд-презентации с использованием мультимедийного оборудования позволяют эффективно и наглядно представить содержание изучаемого материала, выделить и проиллюстрировать сообщение, которое несет поучительную информацию, показать ее ключевые содержательные пункты. Использование интерактивных элементов позволяет усилить эффективность публичных выступлений.

### **3.Дискуссия**

Как интерактивный метод обучения означает исследование или разбор. Образовательной дискуссией называется целенаправленное, коллективное обсуждение конкретной проблемы (ситуации), сопровождающейся обменом идеями, опытом, суждениями, мнениями в составе группы обучающихся.

Как правило, дискуссия обычно проходит три стадии: ориентация, оценка и консолидация. Последовательное рассмотрение каждой стадии позволяет выделить следующие их особенности.

Стадия ориентации предполагает адаптацию участников дискуссии к самой проблеме, друг другу, что позволяет сформулировать проблему, цели дискуссии; установить правила, регламент дискуссии.

В стадии оценки происходит выступление участников дискуссии, их ответы на возникающие вопросы, сбор максимального объема идей (знаний), предложений, пресечение преподавателем (арбитром) личных амбиций отклонений от темы дискуссии.

Стадия консолидации заключается в анализе результатов дискуссии, согласовании мнений и позиций, совместном формулировании решений и их принятии.

В зависимости от целей и задач занятия, возможно, использовать следующие виды дискуссий: классические дебаты, экспресс-дискуссия, текстовая дискуссия, проблемная дискуссия, ролевая (ситуационная) дискуссия.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

### **7.1. Описание шкал оценивания степени сформированности компетенций**

Уровни сформированности	Индикаторы	Качественные критерии оценивание			
		2 балла	3 балла	4 балла	5 баллов

компетенций					
<b>УК-1</b>					
Базовый	<p><b>Знать:</b> - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; -грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>	<p>Не знает - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; -грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>	<p>В целом знает - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; -грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>	<p>Знает - современную теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка; -грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков; - универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>	
	<p><b>Уметь:</b> -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности; -логически верно организовывать устную и письменную речь.</p>	<p>Не умеет -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности; -логически верно организовывать устную и письменную речь.</p>	<p>В целом умеет -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности; -логически верно организовывать устную и письменную речь.</p>	<p>Умеет -использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности; -логически верно организовывать устную и письменную речь.</p>	
	<p><b>Владеть:</b> - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.</p>	<p>Не владеет - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.</p>	<p>В целом владеет - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.</p>	<p>Владеет - техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры; - навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.</p>	
Повышенный	<p><b>Знать:</b> - современную теоретическую</p>				<p>В полном объеме знает - современную</p>

	<p>концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка;</p> <p>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;</p> <p>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>				<p>теоретическую концепцию культуры речи, орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические нормы русского литературного языка;</p> <p>-грамматическую систему и лексический минимум одного из иностранных языков;</p> <p>- универсальные закономерности структурной организации и самоорганизации текста.</p>
	<p><b>Уметь:</b></p> <p>-использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;</p> <p>-логически верно организовывать устную и письменную речь.</p>				<p>Умеет в полном объеме</p> <p>-использовать государственный и иностранный язык в профессиональной деятельности;</p> <p>-логически верно организовывать устную и письменную речь.</p>
	<p><b>Владеть:</b></p> <p>- техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;</p> <p>- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.</p>				<p>В полном объеме владеет</p> <p>- техникой деловой речевой коммуникации, опираясь на современное состояние языковой культуры;</p> <p>- навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по профессиональной проблематике.</p>

**ОПК - 1**

Базовый	<p><b>Знать:</b></p> <p>способы применения технологических новаций и современное программное</p>	<p>Не знает - способы применения технологических новаций и современное программное</p>	<p>В целом знает - способы применения технологических новаций и современное программное</p>	<p>Знает - способы применения технологических новаций и современное программное обеспечение в</p>	
---------	--	--	---	---	--



	обеспечение в туристской сфере	обеспечение в туристской сфере	обеспечение в туристской сфере	туристской сфере	
	<p><b>Уметь:</b> -осуществлять поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессионально й туристской деятельности; - использовать технологические новации и специализирован ные программные продукты в сфере туризма.</p>	<p>Не умеет --осуществлять поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессиональной туристской деятельности; - использовать технологические новации и специализированн ые программные продукты в сфере туризма.</p>	<p>В целом умеет --осуществлять поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессиональной туристской деятельности; - использовать технологические новации и специализированн ые программные продукты в сфере туризма.</p>	<p>Умеет --осуществлять поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессиональной туристской деятельности; - использовать технологические новации и специализированн ые программные продукты в сфере туризма.</p>	
Повышенный	<p><b>Владеть:</b> техники применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере</p> <p><b>Знать:</b> способы применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере</p> <p><b>Уметь:</b> - осуществлять поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессионально й туристской деятельности; - использовать технологические новации и специализирован ные программные продукты в сфере туризма.</p>	<p>Не владеет - техникой применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере</p>	<p>В целом владеет - техникой применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере</p>	<p>Владеет техникой применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере</p>	<p>В полном объеме знает способы применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере</p> <p>Умеет в полном объеме - осуществлять поиск, анализ, отбор технологических новаций и современных программных продуктов в профессиональной туристской деятельности; - использовать технологические новации и специализированн ые программные продукты в сфере туризма.</p>

	<b>Владеть:</b> - техникой применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере				В полном объеме владеет - техникой применения технологических новаций и современное программное обеспечение в туристской сфере
--	---	--	--	--	---

**7.2. Типовые контрольные задания или иные учебно-методические материалы, необходимые для оценивания степени сформированности компетенций в процессе освоения учебной дисциплины**

**7.2.1. Типовые темы к письменным работам, докладам и выступлениям:**

Устные разговорные темы для экзамена

1. Карачаево-Черкесский государственный университет;
2. Моя семья;
3. Мой рабочий день;
4. Россия;
5. Культура и традиции нашей страны России;
6. Великобритания;
7. Праздники Великобритании;
8. Высшее образование в нашей стране;
9. Высшее образование за рубежом;
10. Моя будущая профессия;
11. Устройство на работу;

**Критерии оценки доклада, сообщения, реферата:**

Отметка «отлично» за письменную работу, реферат, сообщение ставится, если изложенный в докладе материал:

- отличается глубиной и содержательностью, соответствует заявленной теме;
- четко структурирован, с выделением основных моментов;
- доклад сделан кратко, четко, с выделением основных данных;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы.

Отметка «хорошо» ставится, если изложенный в докладе материал:

- характеризуется достаточным содержательным уровнем, но отличается недостаточной структурированностью;
- доклад длинный, не вполне четкий;
- на вопросы по теме доклада получены полные исчерпывающие ответы только после наводящих вопросов, или не на все вопросы.

Отметка «удовлетворительно» ставится, если изложенный в докладе материал:

- недостаточно раскрыт, носит фрагментарный характер, слабо структурирован;
- докладчик слабо ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по теме доклада не были получены ответы или они не были правильными.

Отметка «неудовлетворительно» ставится, если:

- доклад не сделан;
- докладчик не ориентируется в излагаемом материале;
- на вопросы по выполненной работе не были получены ответы или они не были правильными.

**7.1.1. Примерные вопросы к итоговой аттестации (зачет)**

**а) Типовые вопросы (задания)**

1. Прочитать и письменно перевести оригинальный текст, освещающий знакомые вопросы его будущей специальности (с использованием словаря). Объем текста -1200 - 1400 п.зн. за 1 академ. час.

2. Выполнение лексико-грамматического теста.

3. Беседа с экзаменатором по пройденным устным речевым темам.

**б) Критерии оценивания компетенций (результатов):**

**Письменный перевод текста (с использованием словаря):**

- Правильность перевода лексических единиц;  
- Соблюдение грамматических, синтаксических, орфографических правил при переводе с

иностранного языка на русский;

- Соблюдение языковой нормы и стиля при переводе с иностранного языка на русский;

- Адекватность перевода текста-оригинала на русский язык.

**Беседа с экзаменатором по пройденным устным речевым темам:**

- Лексический запас;

- Оформление высказывания в части морфологии, синтаксиса, фонетики;

- Логичность высказывания;

- Наличие выводов и заключения.

**в) Описание шкалы оценивания:**

**Итоговый рейтинг.** Поскольку магистранты изучают дисциплину «Деловой иностранный язык» на протяжении двух семестров и заканчивается сдачей экзамена, итоговый рейтинг (вес 1,0) включает в себя:

• Вес экзамена (устного собеседования) –0,4.

• Вес семестрового рейтинга –0,6

**Итоговый рейтинг = 60 % (рубежный рейтинг) + 40% (экзамен)**

***Примерные вопросы к промежуточной аттестации (экзамен)  
для очной формы обучения***

**а) Типовые вопросы (задания)**

1. Письменно перевести с иностранного языка на русский оригинальный текст по специальности (с использованием словаря). Объем текста – 1200-1400 п. зн. за 1 академ. час.

2. Прочитать текст общенаучного характера для передачи его основного содержания на русском или иностранном языке (без использования словаря). Объем текста – 1000-1200 п. зн. за 8-10 минут.

3. Сделать сообщение по указанной теме, связанной с будущей профессией. Объем высказывания – 15-25 фраз. Время на подготовку – 5 минут.

**б) Критерии оценивания компетенций (результатов):**

**Письменный перевод текста (с использованием словаря):**

- Правильность перевода лексических единиц;

- Соблюдение грамматических, синтаксических, орфографических правил при переводе с

иностранного языка на русский;

- Соблюдение языковой нормы и стиля при переводе с иностранного языка на русский;

- Адекватность перевода текста-оригинала на русский язык.

**Передача на русском или иностранном языке основного содержания иноязычного текста общенаучного характера (без использования словаря):**

- Полнота и точность передачи основной информации;
- Знание нейтральной лексики;
- Знание терминов;
- Социокультурные знания, необходимые для понимания текста;
- Связность передачи содержания;
- Логичность построения сообщения (раскрытие причинно-следственных связей).

**Устное монологическое сообщение по теме:**

- Лексический запас;
- Оформление высказывания в части морфологии, синтаксиса, фонетики;
- Логичность высказывания;
- Наличие выводов и заключения.

**в) Описание шкалы оценивания:**

**Письменный перевод текста (с использованием словаря):**

В переводе текста оценивается точность и полнота передачи как основной, так и второстепенной информации.

Перевод оценивается в 100 баллов.

При этом за правильный перевод:

1) лексических единиц дается от 0 до 40 баллов (верный выбор эквивалентов слов; переведены все слова, как нейтральной, так и терминологической лексики; переданы

все

реалии и имена собственные; правильно переведены все свободные и условные словосочетания);

2) грамматических единиц и конструкций – 0 – 40 баллов (верный перевод видо-временных форм глагола, залога и наклонения глагола, модальных глаголов, неличных форм глагола и конструкций с ними; правильно передано число и падеж существительных;

учтены при переводе степени сравнения прилагательных и наречий);

3) синтаксических конструкций – 0 – 10 баллов (верно выбрано значение слов-заместителей; переданы эмфатические конструкции);

4) стилистически правильный (адекватный) перевод – 0 – 10 баллов.

Примечание: За творческие находки, удачные оригинальные трансформации, другие способы уточнения смысла текста добавляется от 3-х до 10 баллов.

Шкала соответствия количества набранных баллов оценке по письменному переводу:

100 баллов – 86 баллов = «Отлично»

85 баллов – 75 баллов = «Хорошо»

74 балла – 55 баллов = «Удовлетворительно»

54 балла и менее = «Неудовлетворительно»

Показатели передачи основного содержания оцениваются по 4-балльной шкале:

5 баллов (отлично)

4 балла (хорошо)

3 балла (удовлетворительно)

2 балла (неудовлетворительно)

баллы суммируются и выводится средний балл.

**Передача на русском или иностранном языке основного содержания иноязычного текста общенаучного характера (без использования словаря):**

Показатели оцениваются по 4-балльной шкале: 5 баллов (отлично), 4 балла (хорошо), 3 балла

(удовлетворительно), 2 балла (неудовлетворительно); баллы суммируются и выводится

средний балл.

### **Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине**

#### **«Иностранный язык»:**

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

### **7.2.3. Тестовые задания для проверки знаний студентов**

#### **Типовое контрольное задание: тест №1**

#### **Грамматика**

#### ***Заполните пропуск***

1. It was a great idea of \_\_\_\_\_ to go swimming this afternoon.

- a) you
- b) yourself
- c) your
- d) yours

1. My best friend is three years \_\_\_\_\_ than me.

- a) the youngest
- b) younger
- c) young
- d) most young

2. The oldest living tree in the world grows in \_\_\_\_\_ California.

- a) the
- b) –
- c) an
- d) a

3. She is going to study music \_\_\_\_\_ next year.

- a) –
- b) in
- c) at
- d) to

4. Begin with a minute \_\_\_\_\_ two of small talk.

- a) but

- b) or  
c) and  
d) if
5. My course \_\_\_\_\_ on Monday at 9.30.  
a) are starting  
b) starts  
c) shall start  
d) have started
6. \_\_\_\_\_ of her arrival, I went to see her.  
a) Told  
b) Being told  
c) To tell  
d) Telling
7. \_\_\_\_\_ the sunset. It's going to be really hot tomorrow.  
a) Look for  
b) Look at  
c) Look to  
d) Look after
8. Your face seems familiar to me. We \_\_\_\_\_ have met somewhere.  
a) need  
b) should  
c) ought  
d) must
9. A shorter, more \_\_\_\_\_ meeting leaves time for work.  
a) productive  
b) production  
c) productivity  
d) productiveness

**Типовое контрольное задание: тест №2**

**Лексика**

***Заполните пропуск***

1. Her current interest was \_\_\_\_\_ and development, but she has changed fields.  
a) residence  
b) reputation  
c) research  
d) resistance
2. The person who handles applications for vacant posts is \_\_\_\_\_.  
a) personal officer  
b) sales assistant  
c) unskilled worker  
d) safety officer
3. Cultural \_\_\_\_\_ are general practices found in every culture.  
a) programmes  
b) institutions  
c) events  
d) universals
4. Social \_\_\_\_\_ is the ways people act towards one another when they meet.  
a) role  
b) behaviour  
c) interaction  
d) value

**Типовое контрольное задание: тест №3**

**Речевой этикет**

**Выберите реплику, наиболее соответствующую ситуации общения**

1. Hostess: Are you enjoying yourselves?

Guest: \_\_\_\_\_

- a) Oh, yes, we're having a fantastic time, thank you.
- b) I don't know.
- c) What have you said?
- d) Yes, we are enjoying ourselves.

2. Shop assistant: Can I help you?

Customer: \_\_\_\_\_

- a) Fine.
- b) No, that's not necessary.
- c) Oh, good. I'm so glad to have met you.
- d) No, it's all right, I'm just looking.

3. Teacher: Well, good bye and the best of luck for the future.

Student: \_\_\_\_\_

- a) Good luck.
- b) Good bye for ever.
- c) Thank you for teaching me, I really enjoyed your lessons.
- d) Let's hope for the best.

4. Boss: Do you see what I mean?

Employee: \_\_\_\_\_

- a) Yes, do, please.
- b) Yes, but I'm not sure I quite agree.
- c) Yes, and I don't agree with you.
- d) I don't think so.

**Типовое контрольное задание: тест №4**

**Культура и традиции стран изучаемого языка**

**Заполните пропуск**

1. British Museum is situated in \_\_\_\_\_ .

- a) London
- b) Edinburgh
- c) Oxford
- d) Washington

2. There are \_\_\_\_\_ stripes on the US flag.

- a) 20
- b) 17
- c) 13
- d) 31

3. The largest city of Canada is \_\_\_\_\_ .

- a) Vancouver
- b) Toronto
- c) Ottawa
- d) Montreal

4. Bill Gates is a founder of \_\_\_\_\_ .

- a) the largest automobile corporation
- b) the first entertainment theme park
- c) the Metropolitan Museum
- d) the Microsoft Corporation

## **I. Чтение**

### ***Прочитайте текст***

#### **MUSEUMS AND ART GALLERIES IN LONDON**

London is the main Britain's tourist attraction. The city is known for its ancient cathedrals, churches and particularly for its art museums and galleries.

The British Museum is one of the world's greatest treasure-stores. It was founded in 1753 on the collections of Sir Hans Sloane. The money to house them was raised by public lottery. Today the museum has two departments - the Museum of Mankind and the National History Museum. The Museum of Mankind includes a vast collection of antiquities, including marbles from the Parthenon, the Rosetta Stone that provided the key to Egyptian hieroglyphics, ancient works of art in stone, bronze and gold, and collections illustrating Western Asiatic civilizations. The Natural History Museum contains 5 principal collections on the history of plants, minerals and the animal kingdom. A series of new permanent exhibitions has been opened in the museum, among them «Dinosaurs and their living relatives».

The National Gallery was founded in 1824 and is one of the greatest museums of art in the world. It is noted for the balance of its collections: all of the important art schools and almost all old masters are represented there. The rich collection of Dutch masters includes 19 Rembrandts.

Of all London's great art collections, the Tate Gallery is the most rewarding. It doesn't cover the whole range of art, but has two distinct collections - British painting and a modern foreign collection. The Gallery was opened in 1897 and built by the sugar refiner Sir Henry Tate. He also gave to it works from his own collections of British paintings. The Tate covers all that is significant in British painting from the 16th century to the present day. It houses superb Constables, some of the most important works of William Blake and important 20-century works, it possesses also a unique collection of Turners. The Tate owns more than 280 of his oil paintings. The sculpture collection contains works by Rodin, Henry Moore, etc.

Victoria and Albert Museum was opened in 1857 by Prince Albert and included the collections of Museum of Ornamental Art. The art collections grew rapidly. Now they include fine and applied arts of all kinds. They chiefly represent European art and art of the Near and Far East.

#### **Answer the questions:**

1. What departments are there in the British Museum?
2. What does its collection of antiquities include?
3. What art schools are represented in the National Gallery?
4. Why is the Tate Gallery the most rewarding London's art collection?
5. What are the two distinct collections in the Tate Gallery?
6. What unique collection is owned by the Tate?

#### **Translate into English:**

1. Деньги на создание Британского Музея были собраны по подписке.
2. Древности Британского Музея включают произведения искусства из мрамора, камня, металла и золота.
3. Коллекция Музея Натуральной Истории отражает историю животного, растительного мира и минералов.
4. Особенность Национальной Галереи состоит в сбалансированности ее коллекций.
5. Особенно полно представлены итальянские и голландские мастера.
6. Коллекция Галереи Тейта не охватывает весь спектр произведений искусства, но включает все значительные произведения британской живописи и современного зарубежного искусства.



7. Коллекция Галереи Тейта включает работы Констебля, Блэйка, Тернера и других Британских мастеров.  
 8. Уникальное собрание картин Тернера содержит 280 картин написанных маслом.  
 9. Коллекция скульптуры содержит работы Родена.

**II. Письмо**

1. *Расположите части резюме в правильном порядке*

- A. education
- B. skills
- C. personal details
- D. references
- E. activities
- F. professional experience

2. *Определите к какому виду делового документа относится представленный ниже отрывок*

... We are a large record store in the center of Manchester and would like to know more about CDs and DVDs you advertised in last month's edition of *Hi Fi*. Could you tell us if the products are leading brand names, or made by small independent companies, and if they would be suitable for recording classical music, games and video?

We would appreciate it if you send us some samples.

- a) Contract
- b) Memo
- c) Letter of enquiry/request
- d) CV

**Ключи к тестовым заданиям**

ДЕ 1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	d	b	b	a	b	b	b	b	d	a
ДЕ 2	1	2	3	4						
	c	a	c	b						
ДЕ 3	1	2	3	4						
	a	d	c	b						
ДЕ 4	1	2	3	4						
	a	c	b	d						
ДЕ 5	1	2	3	4	5	6	7	8		
	a	b	a	c	1	3	a	a		
ДЕ 6	1		2							
	CAFBED									

**Критерии оценки устного ответа на вопросы по дисциплине**

**«Иностранный язык»:**

✓ 5 баллов - если ответ показывает глубокое и систематическое знание всего программного материала и структуры конкретного вопроса, а также основного содержания и новаций лекционного курса по сравнению с учебной литературой. Студент демонстрирует отчетливое и свободное владение концептуально-понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области. Знание основной литературы и знакомство с дополнительно рекомендованной литературой. Логически корректное и убедительное изложение ответа.

✓ 4 - балла - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем в рамках данной темы; знание важнейших работ из

списка рекомендованной литературы. В целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа.

✓ 3 балла – фрагментарные, поверхностные знания важнейших разделов программы и содержания лекционного курса; затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; неполное знакомство с рекомендованной литературой; частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; стремление логически определенно и последовательно изложить ответ.

✓ 2 балла – незнание, либо отрывочное представление о данной проблеме в рамках учебно-программного материала; неумение использовать понятийный аппарат; отсутствие логической связи в ответе.

#### 7.2.4. Бально-рейтинговая система оценки знаний бакалавров

Согласно Положения о бально-рейтинговой системе оценки знаний бакалавров баллы выставляются в соответствующих графах журнала (см. «Журнал учета бально-рейтинговых показателей студенческой группы») в следующем порядке:

«Посещение» - 2 балла за присутствие на занятии без замечаний со стороны преподавателя; 1 балл за опоздание или иное незначительное нарушение дисциплины; 0 баллов за пропуск одного занятия (вне зависимости от уважительности пропуска) или опоздание более чем на 15 минут или иное нарушение дисциплины.

«Активность» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем за демонстрацию студентом знаний во время занятия письменно или устно, за подготовку домашнего задания, участие в дискуссии на заданную тему и т.д., то есть за работу на занятии. При этом преподаватель должен опросить не менее 25% из числа студентов, присутствующих на практическом занятии.

«Контрольная работа» или «тестирование» - от 0 до 5 баллов выставляется преподавателем по результатам контрольной работы или тестирования группы, проведенных во внеаудиторное время. Предполагается, что преподаватель по согласованию с деканатом проводит подобные мероприятия по выявлению остаточных знаний студентов не реже одного раза на каждые 36 часов аудиторного времени.

«Отработка» - от 0 до 2 баллов выставляется за отработку каждого пропущенного лекционного занятия и от 0 до 4 баллов может быть поставлено преподавателем за отработку студентом пропуска одного практического занятия или практикума. За один раз можно отработать не более шести пропусков (т.е., студенту выставляется не более 18 баллов, если все пропущенные шесть занятий являлись практическими) вне зависимости от уважительности пропусков занятий.

«Пропуски в часах всего» - количество пропущенных занятий за отчетный период умножается на два (1 занятие=2 часам) (заполняется делопроизводителем деканата).

«Пропуски по неуважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Пропуски по уважительной причине» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Корректировка баллов за пропуски» - графа заполняется делопроизводителем деканата.

«Итого баллов за отчетный период» - сумма всех выставленных баллов за данный период (графа заполняется делопроизводителем деканата).

#### Таблица перевода бально-рейтинговых показателей в отметки традиционной системы оценивания

Соотношение часов лекционных и	0/2	1/3	1/2	2/3	1/1	3/2	2/1	3/1	2/0	Соответствие отметки коэффициенту
--------------------------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----------------------------------

практических занятий										
Коэффициент соответствия балльных показателей традиционной отметке	1,5	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	1,1	«зачтено»
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	«удовлетворительно»
	2	1,75	1,65	1,6	1,5	1,4	1,35	1,25	-	«хорошо»
	3	2,5	2,3	2,2	2	1,8	1,7	1,5	-	«отлично»

Необходимое количество баллов для выставления отметок («зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично») определяется произведением реально проведенных аудиторных часов (n) за отчетный период на коэффициент соответствия в зависимости от соотношения часов лекционных и практических занятий согласно приведенной таблице.

«Журнал учета балльно-рейтинговых показателей студенческой группы» заполняется преподавателем на каждом занятии.

В случае болезни или другой уважительной причины отсутствия студента на занятиях, ему предоставляется право отработать занятия по индивидуальному графику.

Студенту, набравшему количество баллов менее определенного порогового уровня, выставляется оценка "неудовлетворительно" или "не зачтено". Порядок ликвидации задолженностей и прохождения дальнейшего обучения регулируется на основе действующего законодательства РФ и локальных актов КЧГУ.

Текущий контроль по лекционному материалу проводит лектор, по практическим занятиям – преподаватель, проводивший эти занятия. Контроль может проводиться и совместно.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины. Информационное обеспечение образовательного процесса**

### **8.1. Основная литература:**

1. И.А. Иващенко, Английский язык для сферы туризма, Москва «Флинта»-2015 г.
2. Кузьменкова Ю.Б. Английский язык: учебник для бакалавров. М.: Юрайт, 2013г.
3. Бейзеров В.А. Английский язык для сферы туризма и гостиничного бизнеса. Ростов-н/Д: Феникс, 2011г.
4. Михайлов Н.Н., Английский язык для направления «сервис» и «туризм». М.: «Academa», 2013.
5. С.А.Воробьева, Деловой английский язык для сферы туризма, М. Филоматис, 2003 г. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028769>.

### **8.2. Дополнительная литература:**

1. К.Н. Качалова, Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. М., 2011г.
2. Мюллер В.К. Новый англо-русский Словарь. Москва. Русский язык. СПб.: «БАЗИС», «КАРО», 2008.
3. Агабекян И.П Английский язык для обслуживающего персонала. Ростов-н/Дону: «Феникс», 2013. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028769>.

## 9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Передача на русском или иностранном языке основного содержания иноязычного текста общенаучного характера.
Контрольная работа/индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Самостоятельная работа	Проработка учебного материала занятий практического типа. Изучение нового материала до его изложения на занятиях. Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях практического типа. Подготовка к текущему контролю, к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## 10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

### 10.1. Общесистемные требования

*Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»*

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

*Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)*

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2021 / 2022 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25 марта 2021г.	с 30.03.2021 г по 30.03.2022 г.
	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2021 /2022 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г.Протокол № 1). Электронный адрес: <a href="https://kchgu.ru/biblioteka">https://kchgu.ru/biblioteka</a> - <a href="https://kchgu.ru/">kchgu/</a>	Бессрочный
2021 / 2022 Учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <a href="https://www.elibrary.ru">https://www.elibrary.ru</a> . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014г.Бесплатно.  Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г.Бесплатно.  Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» –	Бессрочно

## **10.2. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины**

1. Учебная аудитория № 94 (Учебный корпус № 3) для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, занятий по практикам, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

*Специализированная мебель:*

столы ученические, стулья, доска меловая.

*Технические средства обучения:* переносной экран настенный с электроприводом, проектор, ноутбук.

*Лицензионное программное обеспечение:*

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.

Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.

2. Учебная аудитория № 92 (Учебный корпус № 3) для проведения занятий практического типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации

*Специализированная мебель:*

столы ученические, стулья, доска маркерная.

*Технические средства обучения:* переносной экран настенный с электроприводом, проектор, ноутбук.

*Лицензионное программное обеспечение:*

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.

Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.

3. Учебная аудитория № 98 (Учебный корпус № 3) для самостоятельной работы обучающихся.

*Специализированная мебель:*

столы ученические, стулья, доска маркерная.

*Технические средства обучения:* персональные компьютеры с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в

электронную информационно-образовательную среду университета, переносной экран настенный с электроприводом, проектор, ноутбук.

4. Научный зал, 20 мест, 10 компьютеров (учебно-лабораторный корпус, ауд.101)

*Специализированная мебель:* столы ученические, стулья.

*Технические средства обучения:*

персональные компьютеры с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CI2-230131-040105-990-2679), с 25.01.2023 г. по 03.03.2025 г.

5. Читальный зал, 80 мест, 10 компьютеров (учебно-лабораторный корпус, ауд. 102а).

*Специализированная мебель:* столы ученические, стулья.

*Технические средства обучения:*

Дисплей Брайля ALVA с программой экранного увеличителя MAGic Pro;

стационарный видеувеличитель Clear View с монитором;

2 компьютерных роллера USB&PS/2; клавиатура с накладкой (ДЦП);

акустическая система свободного звукового поля Front Row to Go/\$;

персональные компьютеры с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-170203-103503-237-90), с 02.03.2017 по 02.03.2019г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 0E26-190214-143423-910-82), с 14.02.2019 по 02.03.2021г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 280E-210210-093403-420-2061), с 03.03.2021 по 04.03.2023г.
- Kaspersky Endpoint Security (Лицензия № 1CI2-230131-040105-990-2679), с 25.01.2023 г. по 03.03.2025 г.

### **10.3. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения**

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.

2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
4. Kaspersky Endpoint Security (лицензия №280E2102100934034202061), с 03.03.2021 по 04.03.2023 г.
5. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
6. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

#### **10.4. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Официальный сайт Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) [Электронный ресурс]. - <https://wciom.ru/>.
2. Официальный сайт Аналитического центра ЛЕВАДА-ЦЕНТР [Электронный ресурс]. - <https://www.levada.ru/>.

#### **11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью РПД разрабатывается на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д.Алиева».

## 12. Лист регистрации изменений

№	Внесенные изменения	Дата ученого совета университета, ученого совета института/факультета на котором были утверждены изменения
1.	Обновлены договоры на предоставление доступа к электронно-библиотечным системам и на использование комплектов лицензионного программного обеспечения	Решение ученого совета КЧГУ от 02.07 2020г.
2.	Обновлен договор на использование комплектов лицензионного программного обеспечения: оказание услуг по продлению лицензий на антивирусное программное обеспечение. Kaspersky Endpoint Security (номер лицензии 280E-210210-093403-420-2061). 2021-2023 годы	Решение ученого совета КЧГУ от 31 марта 2021г., протокол № 6
3.	Обновлены договоры на предоставление доступа к электронно-библиотечным системам: Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 5184 ЭБС от 25.03.2021г. (срок действия с 30.03.2021 по 30.03.2022г.) Электронно-библиотечная система «Лань». Договор №СЭБ НВ-294 от 01.12.2020г. Бессрочный.	Решение ученого совета КЧГУ от 31 марта 2021г., протокол № 6
4	Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2. Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г.	Решение ученого совета Протокол №8 от 29.06.2023г.